

Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«Саратовская православная духовная семинария  
Саратовской Епархии Русской Православной Церкви»

УТВЕРЖДАЮ



*Игумен Варфоломей*

игумен Варфоломей (Денисов)  
проректор по учебной работе

*августа* 20 19 г.

Рабочая программа дисциплины  
**Русский язык и культура речи**

Направление подготовки  
**Подготовка служителей и религиозного персонала  
религиозных организаций**

Профиль подготовки  
**Православная теология**

Уровень образования  
**Бакалавриат**

Форма обучения  
**очная**

Срок обучения  
**5 лет**

Саратов,  
2019 год

## 1. Цели освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины *«Русский язык и культура речи»* является повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах речевого общения.

**Задачами** курса являются:

- ознакомление с основными нормами литературного языка;
- формирование понимания системы функциональных стилей литературного языка и особенностей каждого стиля;
- знакомство с жанровыми разновидностями речи; обучение анализу собственной речи, речи собеседника.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина *«Русский язык и культура речи»* изучается на протяжении 1 и 2 семестров 1 курса.

Специальные требования к входным знаниям необходимым для изучения данного курса со стороны студента, не предусматриваются. Данную учебную дисциплину дополняет последующее освоение дисциплин: *«Русский язык и культура речи»* / *«Стилистика русского языка»*, *«Русская литература»*.

Освоение данной дисциплины необходимо:

- для последующего изучения дисциплин *«Русский язык и культура речи»* / *«Стилистика русского языка»*, *«Русская литература»* и дает для них необходимое богословское обоснование;
- для успешного прохождения **богослужебной, педагогической, миссионерской** практики, а также для получения углубленных знаний и навыков для успешной профессиональной деятельности;
- **научно-исследовательская деятельность:**
  - участие в теологических и междисциплинарных исследованиях под руководством специалиста более высокой квалификации, в том числе:
  - сбор и систематизация информации по теме исследования;
  - составление разделов научных отчетов, пояснительных записок, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований;
  - участие в работе семинаров, научных конференций, в подготовке публикаций.
- **учебно-воспитательная и просветительская деятельность:** просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства, в средствах массовой информации;

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

#### ***а) общепрофессиональных компетенций:***

- способности использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин.

В результате освоения дисциплины студент Семинарии должен:

#### **Знать:**

- основные нормы русского литературного языка;
- основные нормативные словари и справочники по культуре речи;
- особенности каждого из функциональных стилей русского литературного языка;
- основные жанры речи;
- особенности речевого этикета;
- типы речевой культуры.

#### **Уметь:**

- пользоваться нормативными словарями и справочными пособиями по культуре речи;
- пользоваться языковыми средствами в соответствии с коммуникативной задачей и условиями общения;
- анализировать собственную речь, речь собеседника, речь учащихся;
- продуцировать тексты различных стилевых и жанровых разновидностей;
- трансформировать тексты одного стиля и жанра в другой;
- трансформировать тексты письменной речи в устные тексты и наоборот.

#### **Владеть:**

- навыками стилистического и коммуникативного анализа конкретных языковых и речевых явлений;
- навыками подготовки научных обзоров, рефератов, составления аннотаций и библиографии по проблемам культуры речи;
- навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами.

## 4. Структура и содержание дисциплины

### 4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 216 часов, 6 зачетных единиц.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции (час.)	Практические занятия (час.)	СРС (час.)	Всего (час.)	
1	<b>Раздел 1. Введение. Основные аспекты изучения культуры речи</b>	1	1-4					
2	Тема 1. Современное состояние русского языка и проблемы культуры речи	1	1	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
3	Тема 2. Аспекты культуры речи.	1	2	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий
4	Тема 3. Функциональные стили современного русского литературного языка.	1	3	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий
5	Текущий контроль успеваемости по разделу 1	1	4	2	2	2	6	Реферат
6	<b>Раздел 2. Коммуникативно-функциональный аспект культуры речи</b>	1	5-9					
7	Тема 1. Речевой этикет	1	5	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий
8	Тема 2. Коммуникативная компетенция носителя современного русского литературного языка.	1	6	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий

9	Тема 3. Лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка	1	7	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий
10	Тема 4. Типы русской речевой культуры	1	8	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий
11	Текущий контроль успеваемости по разделу 2	1	9	2	2	2	6	Эссе
12	<b>Раздел 3. Фонетика и графика.</b>	1	10-13					
13	Тема 1. Звуки речи.	1	10	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
14	Тема 2. Графика. Орфография. Орфоэпия.	1	11	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
15	Тема 3. Богослужбная речь	1	12	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
16	Текущий контроль успеваемости по разделу 3	1	13	2	2	2	6	Письменная контрольная работа
17	<b>Раздел 4. Лексика и фразеология. Словообразование.</b>		14-16					
18	Тема 1. Лексика и фразеология	1	14	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
19	Тема 2. Словообразование.		15	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
20	Текущий контроль успеваемости по разделу 4	1	16	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
<b>Промежуточная аттестация</b>								<b>зачет</b>
<b>Итого за 1 семестр</b>				<b>32</b>	<b>32</b>	<b>44</b>	<b>108</b>	
21	<b>Раздел 5. Морфология. Часть речи.</b>	2	1-4					
22	Тема 1. Знаменательные части речи: имена (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение)	2	1	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий
23	Тема 2. Знаменательные части речи: глагол и наречие	2	2	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий
24	Тема 3. Служебные части речи: предлог, союз, частица,	2	3	2	2	4	8	Выполнение устных и

	междометие							письменных заданий
25	Текущий контроль успеваемости по разделу 5	2	4	2	2	2	6	Письменная контрольная работа
26	<b>Раздел 6. Синтаксис. Предложение и его члены</b>	2	5-9					
27	Тема 1. Связь слов в предложении	2	5	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
28	Тема 2. Главные члены предложения	2	6	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
29	Тема 3. Второстепенные члены предложения	2	7	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
30	Тема 4. Синтаксические явления в простом предложении	2	8	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
31	Текущий контроль успеваемости по разделу 6	2	9	2	2	2	6	Письменная контрольная работа
32	<b>Раздел 7. Сложное предложение.</b>	2	10-14					
33	Тема 1. Сложносочиненное предложение	2	10	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий
34	Тема 2. Сложноподчиненное предложение	2	11	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий
35	Тема 3. Бессоюзное сложное предложение	2	12	2	2	4	8	Выполнение устных и письменных заданий
36	Тема 4. Сложные синтаксические конструкции	2	13	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
37	Текущий контроль успеваемости по разделу 7	2	14	2	2	2	6	Письменная контрольная работа
38	<b>Раздел 8. Принципы русской пунктуации</b>	2	15-16					
39	Тема 1. Принципы русской пунктуации	2	15	2	2	2	6	Выполнение устных и письменных заданий
40	Текущий контроль успеваемости по разделу 8	2	16	2	2	2	6	Эссе
<b>Промежуточная аттестация</b>								<b>зачет</b>
<b>Итого за 2 семестр</b>								<b>32 32 44 108</b>
<b>Всего за 1 и 2 семестр</b>								<b>64 64 88 216</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины (Тематически план)

№	Название темы	Содержание
1	<b>Раздел 1. Введение. Основные аспекты изучения культуры речи</b>	
2	Тема 1. Современное состояние русского языка и проблемы культуры речи	Современное состояние русского языка и проблемы культуры речи. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры, нуждающийся в охране и правильном использовании. Русский язык конца XX века. Новые явления в русском языке. Современное состояние русского языка и проблемы культуры речи.
3	Тема 2. Аспекты культуры речи	Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Культура речи среди других лингвистических дисциплин. Культура речи как прикладная дисциплина
4	Тема 4. Функциональные стили современного русского литературного языка.	Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Понятие функционального стиля. Параметры выделения стилей. Книжные стили и разговорный стиль. Научный стиль, его разновидности. Жанры научной речи. Деловой стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль, его своеобразие.
5	<b>Раздел 2. Коммуникативно-функциональный аспект культуры речи</b>	
6	Тема 1. Речевой этикет	Этический аспект культуры речи. Культура речи как важнейший фактор культуры общения. Речевой этикет, формулы речевого этикета. Особенности русского речевого этикета
7	Тема 2. Коммуникативная компетенция носителя современного русского литературного языка.	Текст как основная единица общения. Понятие текста. Принципы текстовой организации речи. Порождение и понимание текстов разных жанров. Информационные и фатические жанры. Жанр и композиция текста. Трансформация текстов, изменение их структуры и содержательные изменения: план, тезисы, конспект, аннотация, сокращение текста или распространение подробностями. Переход от письменного текста к устному: выступление на защите диплома, личное резюме и собеседование при поступлении на работу. Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке. Невербальные средства устной коммуникации. Слово и жест в публичных выступлениях. Переход от устного текста к письменному. Переход от словесного текста одного жанра к словесному тексту другого жанра: интервью / статья и др. Прямая и косвенная речь.

8	Тема 3. Лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка	Общение и культура речи. Разновидности общения. Вербальное и невербальное, официальное и неофициальное общение. Информативная и регулятивная направленность в общении. Речь в межличностном общении и социальном взаимодействии. Структура речевой коммуникации. Социальные роли. Социально-ролевые компоненты коммуникативного акта. Коммуникативные качества речи. Язык и его социально-функциональные варианты. Территориальные диалекты, просторечие, жаргоны, профессиональные варианты языка.
9	Тема 4. Типы русской речевой культуры	Понятие речевой культуры. Национальные речевые культуры. Русская речевая культура и типы русской речевой культуры: полнофункциональный, неполнофункциональный, среднелитературный, литературно-жаргонизирующий, обиходный в сфере действия литературного языка; просторечный и народно-речевой за его пределами.
10	<b>Раздел 3. Фонетика и графика.</b>	
11	Тема 1. Звуки речи.	Физические и акустические характеристики звука. Голос и шум. Органы речи. Гласные и согласные звуки. Классификация гласных по месту образования. Редукция безударных гласных. Акустическая классификация согласных. Сонорные и шумные согласные. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Регрессивная ассимиляция по звонкости/глухости и твердости/мягкости. Способы образования согласных звуков. Классификация согласных по месту образования. Слог и ударение. Правило Потемкина. Напряженность. Правила переноса. Артикуляция. Ощутимые моменты артикуляции. Дикция.
12	Тема 2. Графика. Орфография. Орфоэпия.	Основные принципы русской графики. Алфавит. Обозначение гласных звуков. Обозначение согласных звуков. Орфограмма и причины ее возникновения. Виды орфограмм. Принципы русской орфографии. Орфографическое правило. Краткий обзор истории русской орфографии. Обзор орфографических правил. Орфоэпическая норма. Орфоэпический словарь.
13	Тема 5. Богослужбная речь	Принципы составления и звучания богослужбной речи.
14	<b>Раздел 4. Лексика и фразеология. Словообразование.</b>	
15	Тема 1. Лексика и фразеология	Полисемия, омонимия, паронимия. Синонимы. Антонимы. Фразеологизмы. Церковнославянизмы. Заимствованные слова. Лексикография. Выбор слова и синтаксической конструкции. Орфографические, орфоэпические, грамматические, стилистические, фактические и логические ошибки в произведениях устной и письменной речи.



16	Тема 2. Словообразование.	Лексическое и грамматическое значение слова. Слово и словоформа. Словообразование. Основа и окончание. Корень, приставка, суффикс. Чередование гласных и согласных в морфемах. Способы образования новых слов. Словообразование и орфография.
17	<b>Раздел 5. Морфология. Часть речи.</b>	
18	Тема 1. Знаменательные части речи: имена (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение)	<p>Имя существительное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма. Существительные одушевленные и неодушевленные. Существительные собственные и нарицательные. Падеж. Названия падежей и падежные вопросы. Прямой и косвенные падежи. Предложно-падежный комплекс. Следы древних падежей в русском языке: звательный, партитив, местный и др. Синтаксические функции падежей. Род. Склонение. Падежное окончание. 1-е склонение. 2-е склонение. 3-е склонение. Особенности склонения существительных на –ий, –ия, –ие. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные. Склонение существительных в церковнославянском языке. Особые функции падежей в церковнославянском языке, свойственные латинскому и греческому языкам. Число. Двойственное число в церковнославянском языке.</p> <p>Имя прилагательное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма. Разряды прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные. Полная и краткая форма качественных прилагательных. Согласование с существительным. Падеж. Род. Число. Степени сравнения качественных прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Синтетическая и аналитическая формы степеней сравнения. Синтаксическая функция прилагательных. Образование прилагательных от существительных.</p> <p>Имя числительное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма. Разряды числительных по значению: целые, дробные, собирательные. Количественные и порядковые числительные. Разряды числительных по форме: простые, составные, сложные. Особенности в склонении числительных. Особенности в синтаксисе числительных. Следы двойственного числа.</p> <p>Местоимение: вопросы и значение. Начальная (словарная) форма. Разряды по значению: личные, возвратное, притяжательные, указательные, определительные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные.</p>
19	Тема 2. Знаменательные части речи: глагол и наречие	<p>Глагол: вопросы и значение. Инфинитив. Вид глагола. Глаголы несовершенного и совершенного вида. Видовая пара. Возвратность. Субъектно-объектные отношения. Залог в русском языке. Активная и пассивная синтаксические конструкции. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение: изъявительное, повелительное и сослагательное. Прошедшее, настоящее и будущее время. Две основы глагола. Формы прошедшего времени. Формы настоящего-будущего времени.</p>

		<p>Лицо. Спряжение. Личные формы. Личные окончания. Первое и второе спряжение глагола. Определение номера спряжения глагола с безударным личным окончанием по инфинитиву. Число. Причастие. Виды причастий по значению: действительное причастие настоящего времени (ДПНВ), страдательное причастие настоящего времени (СПНВ), действительное причастие прошедшего времени (ДППВ) и страдательное причастие прошедшего времени (СППВ). Образование причастий. Переход причастий в разряд отглагольных прилагательных. Деепричастие. Виды деепричастий по значению: деепричастие несовершенного вида (ДНВ), деепричастие совершенного вида (ДСВ).</p> <p>Наречие: вопросы и значение (образа действия, меры и степени, времени, места, причины, цели). Местоименные наречия: вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные. Предикативные наречия, омонимичные наречиям образа действия. Модальные наречия, омонимичные существительным. Синтаксические конструкции с предикативными наречиями. Степени сравнения наречий. Способы образования наречий от других частей речи.</p>
<b>20</b>	Тема 3. Служебные части речи: предлог, союз, частица, междометие	<p>Союз. Функции союза в предложении. Разряды по значению: сочинительные и подчинительные. Значения сочинительных союзов. Значения подчинительных союзов. Разряды по структуре: простые, сложные и составные. Виды по синтаксической форме: одиночные, повторяющиеся и двойные. Разряды по происхождению: непроизводные и производные. Способы образования союзов от других частей речи. Союзные слова.</p> <p>Предлог. Функции предлога в предложении. Предлоги одного, двух и трех падежей. Значения предлогов. Многозначность. Разряды по структуре: простые, сложные и составные. Разряды по происхождению: непроизводные и производные. Правило для определения производного предлога. Группы производных предлогов: наречные, отыменные, отглагольные.</p> <p>Частица. Разряды по функции в предложении: формообразующие, модальные, отрицательные. Междометия и звукоподражательные слова. Группы междометий по значению: выражающие чувства и выражающие побуждения. Непроизводные и производные междометия. Звукоподражательные слова.</p>
<b>21</b>	<b>Раздел 6. Синтаксис. Предложение и его члены</b>	
<b>22</b>	Тема 1. Связь слов в предложении	Предложение и его члены. Предложение. Член предложения. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Группа подлежащего и группа сказуемого. Распространенное и нераспространенное предложение. Сочинение и подчинение. Согласование, управление, примыкание.
<b>23</b>	Тема 2. Главные члены	Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.

	предложения	Составное глагольное сказуемое. Вспомогательный и смысловый глагол. Модальные глаголы. Модальные краткие прилагательные и наречия. Личная форма и инфинитив. Модальность. Составное именное сказуемое. Глагол-связка и именная часть. Сложное сказуемое. Односоставные предложения: назывное, определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное. Неполное предложение.
<b>24</b>	Тема 3. Второстепенные члены предложения	Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения. Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение. Обстоятельство. Значения обстоятельств.
<b>25</b>	Тема 4. Синтаксические явления в простом предложении	Осложненное предложение. Однородные члены. Ряд однородных членов. Значения сочинительной связи: соединение, противопоставление, сопоставление, разделение, градация, присоединение, пояснение. Виды сочинительных союзов по структуре: одиночные, повторяющиеся, двойные. Обобщающее слово при однородных членах. Род и вид. Часть и целое. Однородные и неоднородные определения. Обособленные члены. Причастный оборот. Причастие, зависимые от него слова, определяемое слово. Деепричастный оборот. Основное и добавочное действие. Деепричастие и зависимые от него слова. Уточняющие и пояснительные члены. Сужение понятия, расширение понятия, разделение понятия, смежность понятий. Термин и определение. Присоединительные члены. Сравнительный оборот. Вводные слова, словосочетания и предложения. Значения вводных слов. Вставные конструкции. Обращение.
<b>26</b>	<b>Раздел 7. Сложное предложение.</b>	
<b>27</b>	Тема 1. Сложносочиненное предложение	Союзные и бессоюзные предложения. Сочинительная и подчинительная связь. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Главное и придаточное предложение. Союзы и союзные слова. Типы сочинительной связи: соединение, противопоставление (или сопоставление), разделение, градация, присоединение, пояснение. Сочинительные союзы.
<b>28</b>	Тема 2. Сложноподчиненное предложение	Типы придаточных предложений по значению: изъяснительное; определительное; места; времени; образа действия, меры и степени; причины; следствия; цели; условия; уступки; сравнительное. Подчинительные союзы и союзные слова.
<b>29</b>	Тема 3. Бессоюзное сложное предложение	Сочинительные отношения между частями бессоюзного предложения: соединение, противопоставление (сопоставление), градация, присоединение, пояснение. Подчинительные отношения между частями бессоюзного предложения: изъяснение, время, причина – следствие, условие.
<b>30</b>	Тема 4. Сложные синтаксические	Последовательное и параллельное подчинение. Однородное и неоднородное параллельное

	конструкции	подчинение. Сложные предложения с сочинением и подчинением. Прямая и косвенная речь. Цитация.
<b>31</b>	<b>Раздел 8. Принципы русской пунктуации</b>	
<b>32</b>	Тема 1. Принципы русской пунктуации	Знаки препинания. Виды пунктограмм. Краткий обзор истории русской пунктуации.

### 4.3. Тематика и вопросы к практическим занятиям

#### 1 семестр

##### **Практическое занятие 1 (1 неделя)**

##### **Современное состояние русского языка и проблемы культуры речи.**

1. Понятие культуры речи.
2. Развитие русского языка на современном этапе.

##### **Практическое занятие 2 (2 неделя)**

##### **Аспекты культуры речи.**

1. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.
2. Культура речи среди других лингвистических дисциплин.
3. Культура речи как прикладная дисциплина.

##### **Практическое занятие 3 (3 неделя)**

##### **Функциональные стили современного русского литературного языка.**

1. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Понятие функционального стиля.
2. Параметры выделения стилей.
3. Книжные стили и разговорный стиль.
4. Научный стиль, его разновидности. Жанры научной речи.
5. Официально-деловой стиль.
6. Публицистический стиль.
7. Художественный стиль, его своеобразие.

##### **Практическое занятие 4 (5 неделя)**

##### **Речевой этикет.**

1. Этический аспект культуры речи.
2. Культура речи как важнейший фактор культуры общения. Речевой этикет, формулы речевого этикета.
3. Особенности русского речевого этикета.

##### **Практическое занятие 5 (6 неделя)**

##### **Коммуникативная компетенция носителя современного русского литературного языка.**

1. Текст как основная единица общения. Понятие текста.
2. Информационные и фатические жанры. Жанр и композиция текста.
3. Невербальные средства устной коммуникации. Слово и жест в публичных выступлениях.
4. Прямая и косвенная речь.

### ***Практическое занятие 6 (7 неделя)***

#### **Лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка.**

1. Общение и культура речи. Разновидности общения.
2. Вербальное и невербальное, официальное и неофициальное общение. Информативная и регулятивная направленность в общении.
3. Речь в межличностном общении и социальном взаимодействии.
4. Социально-ролевые компоненты коммуникативного акта. Коммуникативные качества речи.
5. Язык и его социально-функциональные варианты. Территориальные диалекты, просторечие, жаргоны, профессиональные варианты языка.

### ***Практическое занятие 7 (8 неделя)***

#### **Типы русской речевой культуры.**

1. Понятие речевой культуры. Национальные речевые культуры.
2. Русская речевая культура и типы русской речевой культуры: полнофункциональный, неполнофункциональный, среднелитературный, литературно-жаргонизирующий, обиходный в сфере действия литературного языка; просторечный и народно-речевой за его пределами.

### ***Практическое занятие 8 (10 неделя)***

#### **Звуки речи.**

1. Физическая природа звука. Физические и акустические характеристики звука. Голос и шум. Органы речи.
2. Гласные и согласные звуки. Классификация гласных по месту образования. Редукция безударных гласных. Акустическая классификация согласных. Сонорные и шумные согласные. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Регрессивная ассимиляция по звонкости/глухости и твердости/мягкости. Способы образования согласных звуков. Классификация согласных по месту образования.
3. Слог и ударение. Правило Потемкина. Напряженность. Правила переноса. Артикуляция. Ощутимые моменты артикуляции. Дикция.

### ***Практическое занятие 9 (11 неделя)***

#### **Графика. Орфография. Орфоэпия.**

1. Основные принципы русской графики.
2. Алфавит.
3. Обозначение гласных звуков. Обозначение согласных звуков.
4. Орфограмма и причины ее возникновения. Виды орфограмм.
5. Принципы русской орфографии. Орфографическое правило.
6. Краткий обзор истории русской орфографии. Обзор орфографических правил.

7. Понятие «Орфоэпия».
8. Орфоэпическая норма.
9. Орфоэпический словарь.

### ***Практическое занятие 10 (12 неделя)***

#### **Богослужебная речь.**

1. Понятие «богослужебная речь».
2. Принципы составления и звучания богослужебной речи.

### ***Практическое занятие 11 (14 неделя)***

#### **Лексика и фразеология.**

1. Полисемия, омонимия, паронимия.
2. Синонимы. Антонимы.
3. Фразеологизмы.
4. Церковнославянизмы. Заимствованные слова.
5. Лексикография. Выбор слова и синтаксической конструкции.
6. Орфографические, орфоэпические, грамматические, стилистические, фактические и логические ошибки в произведениях устной и письменной речи.

### ***Практическое занятие 12 (15 неделя)***

#### **Словообразование.**

1. Лексическое и грамматическое значение слова. Слово и словоформа.
2. Словообразование. Основа и окончание. Корень, приставка, суффикс. Чередование гласных и согласных в морфемах.
3. Способы образования новых слов. Словообразование и орфография.

## **2 семестр**

### ***Практическое занятие 1 (1 неделя)***

#### **Знаменательные части речи: имена (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение).**

1. Имя существительное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма. Существительные одушевленные и неодушевленные. Существительные собственные и нарицательные. Падеж. Названия падежей и падежные вопросы. Прямой и косвенные падежи. Предложно-падежный комплекс. Следы древних падежей в русском языке: звательный, партитив, местный и др. Синтаксические функции падежей. Род. Склонение. Падежное окончание. 1-е склонение. 2-е склонение. 3-е склонение. Особенности склонения существительных на –ий, –ия, –ие. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные. Склонение существительных в церковнославянском языке. Особые функции падежей в церковнославянском языке, свойственные латинскому и греческому языкам. Число. Двойственное число в церковнославянском языке.

2. Имя прилагательное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма. Разряды прилагательных по значению: качественные, относительные,

притяжательные. Полная и краткая форма качественных прилагательных. Согласование с существительным. Падеж. Род. Число. Степени сравнения качественных прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Синтетическая и аналитическая формы степеней сравнения. Синтаксическая функция прилагательных. Образование прилагательных от существительных.

3. Имя числительное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма. Разряды числительных по значению: целые, дробные, собирательные. Количественные и порядковые числительные. Разряды числительных по форме: простые, составные, сложные. Особенности в склонении числительных. Особенности в синтаксисе числительных. Следы двойственного числа.

4. Местоимение: вопросы и значение. Начальная (словарная) форма. Разряды по значению: личные, возвратное, притяжательные, указательные, определительные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные.

### ***Практическое занятие 2 (2 неделя)***

#### **Знаменательные части речи: глагол и наречие.**

1. Глагол: вопросы и значение. Инфинитив. Вид глагола. Глаголы несовершенного и совершенного вида. Видовая пара. Возвратность. Субъектно-объектные отношения. Залог в русском языке. Активная и пассивная синтаксические конструкции. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение: изъявительное, повелительное и сослагательное. Прошедшее, настоящее и будущее время. Две основы глагола. Формы прошедшего времени. Формы настоящего-будущего времени. Лицо. Спряжение. Личные формы. Личные окончания. Первое и второе спряжение глагола. Определение номера спряжения глагола с безударным личным окончанием по инфинитиву. Число. Причастие. Виды причастий по значению: действительное причастие настоящего времени (ДПНВ), страдательное причастие настоящего времени (СПНВ), действительное причастие прошедшего времени (ДППВ) и страдательное причастие прошедшего времени (СППВ). Образование причастий. Переход причастий в разряд отглагольных прилагательных. Деепричастие. Виды деепричастий по значению: деепричастие несовершенного вида (ДНВ), деепричастие совершенного вида (ДСВ).

2. Наречие: вопросы и значение (образа действия, меры и степени, времени, места, причины, цели). Местоименные наречия: вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные. Предикативные наречия, омонимичные наречиям образа действия. Модальные наречия, омонимичные существительным. Синтаксические конструкции с предикативными наречиями. Степени сравнения наречий. Способы образования наречий от других частей речи.



### ***Практическое занятие 3 (3 неделя)***

#### **Служебные части речи: предлог, союз, частица, междометие.**

1. Союз. Функции союза в предложении. Разряды по значению: сочинительные и подчинительные. Значения сочинительных союзов. Значения подчинительных союзов. Разряды по структуре: простые, сложные и составные. Виды по синтаксической форме: одиночные, повторяющиеся и двойные. Разряды по происхождению: непроизводные и производные. Способы образования союзов от других частей речи. Союзные слова.

2. Предлог. Функции предлога в предложении. Предлоги одного, двух и трех падежей. Значения предлогов. Многозначность. Разряды по структуре: простые, сложные и составные. Разряды по происхождению: непроизводные и производные. Правило для определения производного предлога. Группы производных предлогов: наречные, отыменные, отглагольные.

3. Частица. Разряды по функции в предложении: формообразующие, модальные, отрицательные.

4. Междометия и звукоподражательные слова. Группы междометий по значению: выражающие чувства и выражающие побуждения. Непроизводные и производные междометия. Звукоподражательные слова.

### ***Практическое занятие 4 (5 неделя)***

#### **Связь слов в предложении.**

1. Предложение и его члены. Предложение. Член предложения.
2. Простое предложение. Грамматическая основа предложения.
3. Главные и второстепенные члены предложения. Группа подлежащего и группа сказуемого. Распространенное и нераспространенное предложение.
4. Сочинение и подчинение.
5. Согласование, управление, примыкание.

### ***Практическое занятие 5 (6 неделя)***

#### **Главные члены предложения.**

1. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.
2. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Вспомогательный и смысловый глагол. Модальные глаголы. Модальные краткие прилагательные и наречия. Личная форма и инфинитив. Модальность. Составное именное сказуемое. Глагол-связка и именная часть. Сложное сказуемое.
3. Односоставные предложения: назывное, определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное. Неполное предложение.

### ***Практическое занятие 6 (7 неделя)***

#### **Второстепенные члены предложения.**

1. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения.
2. Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение.
3. обстоятельство. Значения обстоятельств.

### ***Практическое занятие 7 (8 неделя)***

#### **Синтаксические явления в простом предложении.**

1. Осложненное предложение. Однородные члены. Ряд однородных членов.
2. Значения сочинительной связи: соединение, противопоставление, сопоставление, разделение, градация, присоединение, пояснение. Виды сочинительных союзов по структуре: одиночные, повторяющиеся, двойные. Обобщающее слово при однородных членах. Род и вид. Часть и целое. Однородные и неоднородные определения.
3. Обособленные члены. Причастный оборот. Причастие, зависимые от него слова, определяемое слово. Деепричастный оборот. Основное и добавочное действие. Деепричастие и зависимые от него слова.
4. Уточняющие и пояснительные члены. Сужение понятия, расширение понятия, разделение понятия, смежность понятий. Термин и определение. Присоединительные члены. Сравнительный оборот.
5. Вводные слова, словосочетания и предложения. Значения вводных слов. Вставные конструкции. Обращение.

### ***Практическое занятие 8 (10 неделя)***

#### **Сложносочиненное предложение.**

1. Союзные и бессоюзные предложения.
2. Сочинительная и подчинительная связь.
3. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Главное и придаточное предложение.
4. Союзы и союзные слова.
5. Типы сочинительной связи: соединение, противопоставление (или сопоставление), разделение, градация, присоединение, пояснение.
6. Сочинительные союзы.

### ***Практическое занятие 9 (11 неделя)***

#### **Сложноподчиненное предложение.**

1. Типы придаточных предложений по значению: изъяснительное; определительное; места; времени; образа действия, меры и степени; причины; следствия; цели; условия; уступки; сравнительное.
2. Подчинительные союзы и союзные слова.

### ***Практическое занятие 10 (12 неделя)***

#### **Бессоюзное сложное предложение.**

1. Сочинительные отношения между частями бессоюзного предложения: соединение, противопоставление (сопоставление), градация, присоединение, пояснение.
2. Подчинительные отношения между частями бессоюзного предложения: изъяснение, время, причина – следствие, условие.

### ***Практическое занятие 11 (13 неделя)***

#### **Сложные синтаксические конструкции.**

1. Последовательное и параллельное подчинение. Однородное и неоднородное параллельное подчинение.
2. Сложные предложения с сочинением и подчинением.
3. Прямая и косвенная речь. Цитация.

### ***Практическое занятие 12 (15 неделя)***

#### **Принципы русской пунктуации.**

1. Знаки препинания.
2. Виды пунктограмм.
3. Краткий обзор истории русской пунктуации.

## **5. Образовательные технологии**

Реализация компетентного и личностно-деятельностного подхода в образовании предполагает применение активных и интерактивных форм обучения, таких как разбор конкретных ситуаций, коллективная мыслительная деятельность, дискуссии, работа над проектами научно-исследовательского характера и т. д. При этом предпочтение отдается технологиям, создающим дидактические и психологические условия, побуждающие студентов к активности, проявлению творческого, исследовательского подхода в процессе учебы, и технологиям, позволяющим не только подкреплять теоретические знания практикой, но и приобретать их, погружаясь в профессиональную деятельность.

В ходе изучения данной дисциплины предполагается применение следующих образовательных технологий:

**Технология коммуникативного обучения** направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между студентом и преподавателем, так и коммуникацию студентов между собой.

**Технологии развития критического мышления** ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

**Технологии развивающего обучения** предполагают значительный объем самостоятельной работы студентов.

**Дистанционные образовательные технологии** направлены на интеграцию в учебный процесс Интернет-технологий, телекоммуникационных технологий и технологий, реализуемых на базе информационно-образовательной среды Семинарии (ИОС). Применение названных образовательных технологий предполагает размещение учебных и учебно-методических материалов на сайте Семинарии и в ИОС. Неотъемлемым условием полноценной реализации дистанционных образовательных технологий в процессе освоения курса является осуществление коммуникации между преподавателем и студентом посредством специально созданной для этого информационно-коммуникативной среды.

**Мультимедийные образовательные технологии** предполагают организацию лекционных занятий с использованием презентаций. Использование иллюстративного материала позволяет реализовать требование наглядности и тем самым способствует повышению степени и качеству усвоения информации. Преимуществом использования названных технологий является визуализация знаний, облегчающая понимание предлагаемого материала.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины **«Русский язык и культура речи»** осуществляется преподавателем в процессе проведения практических (семинарских) занятий, тестирования, защиты рефератов, выполнения контрольных работ и др.

Самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к аудиторным, в том числе практическим (семинарским) занятиям.

Практические (семинарские) занятия по дисциплине **«Русский язык и культура речи»** имеют четко выраженную профессионально-практическую направленность и органично связаны с другими формами организации учебного процесса.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В

ходе практических (семинарских) занятий вырабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется культура речи.

Данная цель предполагает решение следующих *задач*:

1. Расширить кругозор студентов по темам, требующим более глубокого изучения и усвоения семинаристами.
2. Выработать навыки работы с научно-методической литературой и анализа источников по предмету.
3. Развить необходимые для публичных выступлений навыки.

Практические (семинарские) занятия являются средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студентов.

К основным *видам самостоятельной работы* относятся:

1. Самостоятельное изучение теоретического материала.
2. Реферирование, конспектирование литературы.
3. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.
4. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, докладов (в устной и письменной форме), проектов.
5. Подготовка к зачетам.
6. Выполнение индивидуальных заданий.

Для *самостоятельной внеаудиторной работы* обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

**для овладения знаниями:**

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
- составление плана текста;
- графическое изображение структуры текста;
- конспектирование текста;
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- учебно-исследовательская работа;
- использование аудио- и видео-записей, компьютерной техники и Интернета и др.;

**для закрепления и систематизации знаний:**

- повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей);
- составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала;
- ответы на контрольные вопросы;
- аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование,

- реферирование и др.);
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- подготовка рефератов, докладов;
- составление библиографии, тестирование и др.;

**для формирования умений:**

- решение вариантных упражнений; решение ситуационных (профессиональных или узко специальных) задач;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

**7. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

**7.1. Перечень применяемых форм текущего контроля  
1 семестр**

**Текущий контроль успеваемости по разделу 3**

Тема – Фонетика и графика.

Форма контроля – письменная контрольная работа

Вопросы:

Вариант 1.

1. Отметьте номер слов, где ударение поставлено неверно:

1) квАртал 2) ходАтайство 3) мАстерски 4) мизЕрный 5) балУешь

2. Укажите, в каком ряду ударение поставлено правильно во всех

словах:

1) газопровОд, жаворОнок, граждАнство 2) иконопись, обеспЕчение, завИдно 3) премировать, танцовщИца, украИнский

3. Отметьте номер, где пары слов являются стилистическими

вариантами:

1) прИвод - привОд 2) петлЯ- пЕтля 3) бАржа-баржА 4) кулинАрия – кулинарИя

4. Расставьте ударения в следующих словах. Объясните, согласно каким закономерностям были расставлены ударения в них:

а) *барограф, завсегда́тай, крестья́нин, жалюзи, воздухопрово́д, бармен, фенолог, некролог, соцо́беспечение;*

б) *мусоропрово́д, партер, сосредото́чение, манометр, аналог, сельчанин, джентльмен, вандал, антрополо́г;*

в) *квартал, кубометр, нефтепрово́д, упрочение, абсент, ходатайство, мещанин, каталог, феномен, вероисповеда́ние;*

г) *бензопрово́д, рассу́доточение, манометр, гражда́нин, ходатайствоват́ь, ознако́мление, некролог, северя́нин.*

5. Расставьте ударения в следующих иностранных словах (при выполнении этого задания воспользуйтесь словарем):

*арахис, дебаркадер, апостроф, сабо, алкоголь, дефис, триптих, форзац, маркетинг, фортель, эксперт, фетиш, оникс, феномен, дискант, генезис,*

*дебет, факсимиле, стенография.*

**6.** Используя словарь, поставьте ударения в следующих словах. Отметьте слова, в которых допустимы два акцентологических варианта:

*кремень, творог, договор, квартал, щавель, досуг, туфля, роженица, танцовщица, хвоя, слепень, страховщик, ядрица, петля, пригоршня, складчина, одновременно.*

**7.** Поставьте ударения в приведенных ниже именах прилагательных. Составьте с ним словосочетания:

*зубчатый, оптовый, кухонный, значимый, грунтовый, домовый, сливовый, августовский, кедровый, украинский, губчатый, красивее.*

**8.** Поставьте ударения в приведенных ниже глаголах:

а) *звонить, прибыть, облегчить, начать, ржаветь, искриться, присовокупить, углубить, сгрудиться, лиловеть;*

б) *бомбардировать, формировать, запломбировать, гримировать, форсировать, маскировать, утрировать, буксировать, нормировать, маркировать, мебелировать, премировать, гравировать, инсценировать, пломбировать.*

**9.** Поставьте ударения в следующих причастиях:

*побеленный, загнутый, пролитый, допитый, погруженный, увезенный, закормленный, премированный, начатый, воткнутый.*

**10.** Расставьте ударения в следующих глагольных формах. Определите закономерности постановки ударения в формах прошедшего времени:

*плыл – плыла – плыло – плыли; понял – поняла – поняло – поняли; нажил – нажила – нажило – нажили; пролил – пролила – пролило – пролили; принял – приняла – приняло – приняли; проклял – прокляла – прокляло – прокляли; нанял – наняла – наняло – наняли; отозвал – отозвала – отозвало – отозвали; врал – врала – врало – втали.*

Вариант 2.

**1.** Поставьте ударения в приведенных ниже именах прилагательных. Составьте с ним словосочетания:

*зубчатый, оптовый, кухонный, значимый, грунтовый, домовый, сливовый, августовский, кедровый, украинский, губчатый, красивее.*

**2.** Поставьте ударения в приведенных ниже глаголах:

а) *звонить, прибыть, облегчить, начать, ржаветь, искриться, присовокупить, углубить, сгрудиться, лиловеть;*

б) *бомбардировать, формировать, запломбировать, гримировать, форсировать, маскировать, утрировать, буксировать, нормировать, маркировать, мебелировать, премировать, гравировать, инсценировать, пломбировать.*

**3.** Поставьте ударения в следующих причастиях:

*побеленный, загнутый, пролитый, допитый, погруженный, увезенный, закормленный, премированный, начатый, воткнутый.*

**4.** Отметьте номер слов, где ударение поставлено неверно:

1) квАртал 2) ходАтайство 3) мАстерски 4) мизЕрный 5) балУешь

5. Укажите, в каком ряду ударение поставлено правильно во всех словах:

1) газопровОд, жаворОнок, граждАнство 2) иконопись, обеспЕчение, завИдно 3) премировать, танцовщИца, украИнский

6. Отметьте номер, где пары слов являются стилистическими вариантами:

1) прИвод - привОд 2) петлЯ- пЕтля 3) бАржа-баржА 4) кулинАрия – кулинарИя.

7. Расставьте ударения в следующих словах. Объясните, согласно каким закономерностям были расставлены ударения в них:

а) *барограф, завсегдатай, крестьянин, жалюзи, воздухопровод, бармен, фенолог, некролог, соцобеспечение;*

б) *мусоропровод, партер, сосредоточение, манометр, аналог, сельчанин, джентльмен, вандал, антрополог;*

в) *квартал, кубометр, нефтепровод, упрочение, абсент, ходатайство, мещанин, каталог, феномен, вероисповедание;*

г) *бензопровод, рассредоточение, манометр, гражданин, ходатайствовать, ознакомление, некролог, северянин.*

8. Расставьте ударения в следующих иностранных словах (при выполнении этого задания воспользуйтесь словарем):

*арахис, дебаркадер, апостроф, сабо, алкоголь, дефис, триптих, форзац, маркетинг, фортель, эксперт, фетиш, оникс, феномен, дискант, генезис, дебет, факсимиле, стенография.*

9. Используя словарь, поставьте ударения в следующих словах. Отметьте слова, в которых допустимы два акцентологических варианта:

*кремень, творог, договор, квартал, щавель, досуг, туфля, роженица, танцовщица, хвоя, слепень, страховщик, ядрица, петля, пригоршня, складчина, одновременно.*

10. Расставьте ударения в следующих глагольных формах. Определите закономерности постановки ударения в формах прошедшего времени:

*плыл – плыла – плыло – плыли; понял – поняла – поняло – поняли; нажил – нажила – нажило – нажили; пролил – пролила – пролило – пролили; принял – приняла – приняло – приняли; проклял – прокляла – прокляло – прокляли; нанял – наняла – наняло – наняли; отозвал – отозвала – отозвало – отозвали; врал – врала – врало – врали.*

#### **Текущий контроль успеваемости по разделу 4**

Тема – Лексика и фразеология. Словообразование.

Форма контроля – устный опрос

Вопросы:

1. Многозначность слова.
2. Омонимы
3. Синонимы
4. Антонимы



5. Употребление иноязычных слов.
6. Понятие о фразеологии.
7. Состав слова.
8. Морфологический способ словообразования.
9. Неморфологические способы словообразования.
10. Способы образования форм слова.

### **Текущий контроль успеваемости по разделу 5**

Тема – Морфология. Части речи.

Форма контроля – письменная контрольная работа

Вопросы:

Вариант 1.

1. Знаменательные части речи: глагол.
2. Знаменательные части речи: наречие.
3. Служебные части речи: предлог, междометие.
4. Служебные части речи: союз, частица.

Вариант 2.

1. Знаменательные части речи: имя существительное.
2. Знаменательные части речи: имя прилагательное.
3. Знаменательные части речи: имя числительное, местоимение.
4. Служебные части речи: союз, частица.

### **Текущий контроль успеваемости по разделу 6**

Тема – Синтаксис. Предложение и его члены.

Форма контроля – письменная контрольная работа

Вопросы:

Вариант 1.

1. Предложение и его члены.
2. Характеристика главных членов предложения.
3. Синтаксические явления в простом предложении.

Вариант 2.

1. Связь слов в предложении.
2. Характеристика второстепенных членов предложения.
3. Синтаксические явления в простом предложении.

### **Текущий контроль успеваемости по разделу 7**

Тема – Сложное предложение.

Форма контроля – письменная контрольная работа

Вопросы:

Вариант 1.

1. Сложное предложение. Союзные и бессоюзные предложения.
2. Сложноподчиненное предложение.
3. Сложные синтаксические конструкции.

Вариант 2.

4. Сложносочиненное предложение.
5. Бессоюзное сложное предложение.
6. Сложные синтаксические конструкции.

## **7.2. Примерные темы эссе и рефератов**

1. Культура речи и современное состояние русской речи.
2. Культура речи как прикладная дисциплина.
3. Нормативный аспект культуры речи. Правильность речи как важный критерий речевой культуры.
4. Понятие нормы. Нормы литературного русского языка, виды норм.
5. Динамический характер нормы. Причины появления вариантов. Типы вариантов и способы их описания в словарях.
6. Нормативные словари русского языка.
7. Акцентологические и орфоэпические нормы.
8. Морфологические нормы.
9. Синтаксические нормы.
10. Стилистические нормы
11. Нормы словоупотребления.
12. Общение и культура речи.
13. Разновидности общения.
14. Информативная и регулятивная направленность в общении.
15. Речь в межличностном общении и социальном взаимодействии.
16. Структура речевой коммуникации.
17. Социально-ролевые компоненты коммуникативного акта.
18. Этический аспект культуры речи.
19. Речевой этикет. Особенности русского речевого этикета.
20. Коммуникативные качества речи.
21. Принципы русской пунктуации.
22. История развития русской пунктуации.

## **1.3. Перечень вопросов для промежуточной аттестации**

### *1 семестр*

1. Культура речи и современное состояние русской речи.
2. Культура речи как прикладная дисциплина.
3. Нормативный аспект культуры речи. Правильность речи как важный критерий речевой культуры.
4. Понятие нормы. Нормы литературного русского языка, виды норм.
5. Динамический характер нормы. Причины появления вариантов. Типы вариантов и способы их описания в словарях.
6. Нормативные словари русского языка.
7. Акцентологические и орфоэпические нормы.
8. Морфологические нормы.
9. Синтаксические нормы.

10. Стилистические нормы
11. Нормы словоупотребления.
12. Общение и культура речи.
13. Разновидности общения.
14. Информативная и регулятивная направленность в общении.
15. Речь в межличностном общении и социальном взаимодействии.
16. Структура речевой коммуникации.
17. Социально-ролевые компоненты коммуникативного акта.
18. Этический аспект культуры речи.
19. Речевой этикет. Особенности русского речевого этикета.
20. Коммуникативные качества речи.
21. Звуки речи. Физическая природа звука. Физические и акустические характеристики звука.
22. Слог и ударение. Артикуляция. Ощутимые моменты артикуляции. Дикция.
23. Графика. Основные принципы русской графики. Алфавит. Обозначение гласных звуков. Обозначение согласных звуков.
24. Богослужбная речь. Принципы составления и звучания богослужбной речи.
25. Орфоэпия. Орфоэпическая норма. Орфоэпический словарь.
26. Орфография. Виды орфограмм. Принципы русской орфографии.
27. Лексика и фразеология. Полисемия, омонимия, паронимия. Синонимы. Антонимы. Фразеологизмы. Церковнославянизмы. Заимствованные слова.
28. Лексикография. Выбор слова и синтаксической конструкции. Орфографические, орфоэпические, грамматические, стилистические, фактические и логические ошибки в произведениях устной и письменной речи.
29. Словообразование. Лексическое и грамматическое значение слова. Слово и словоформа. Словообразование.

## *2 семестр*

1. Знаменательные части речи: имя существительное.
2. Знаменательные части речи: имя прилагательное.
3. Знаменательные части речи: имя числительное, местоимение.
4. Знаменательные части речи: глагол.
5. Знаменательные части речи: наречие.
6. Служебные части речи: союз, частица.
7. Служебные части речи: предлог, междометие.
8. Предложение и его члены.
9. Связь слов в предложении.
10. Характеристика главных членов предложения.
11. Характеристика второстепенных членов предложения.
12. Синтаксические явления в простом предложении.
13. Сложное предложение. Союзные и бессоюзные предложения.

14. Сложносочиненное предложение.
15. Сложноподчиненное предложение.
16. Бессоюзное сложное предложение.
17. Сложные синтаксические конструкции.
18. Прямая и косвенная речь. Цитация.
19. Принципы русской пунктуации.
20. Знаки препинания. Виды пунктограмм. Краткий обзор истории русской пунктуации.

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы по дисциплине**

### **Основная литература:**

1. Бердникова Т.В., Калуженина Д.В., Каменская Ю.В. и др. Культура русской речи: лекции и практикум: учебное пособие для студентов-нефилологов. – Саратов, 2011. – 65 с.
2. Голуб И. Б. Стилистика русского языка. М.: Эксмо, 2010. 448 с.
3. Розенталь Д.Э. Русский язык: сборник правил и упражнений. М.: Эксмо, 2010. – 234 с.

### **Дополнительная литература:**

1. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. – 4-е изд., стереотип. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 607 с. [ЭБС «Университетская библиотека online»]
2. Голуб И.Б. Уроки русской орфографии : О сложном просто и легко. М: Логос, 2002. 161 с. [ЭБС «Университетская библиотека online»]
3. Лебедева О.Н. Русский язык и культура речи: методические указания. Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. 52 с. [ЭБС «Университетская библиотека online»]
4. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи / Б.Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Кн. 1. Иллюстрированный учебник. – 490 с. [ЭБС «Университетская библиотека online»]
5. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи / Б.Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Кн. 2. Иллюстрированный учебник. – 451 с. [ЭБС «Университетская библиотека online»]
6. Перепелицына, Ю.Р. Практикум по культуре русской устной и письменной речи (нормативный аспект русского языка) / Ю.Р. Перепелицына ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2016. – 243 с. [ЭБС «Университетская библиотека online»]

7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. М.: АЙРИС-пресс, 2010,2010. 447 с. [ЭБС «Университетская библиотека online»]

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Русские словари. Адрес ресурса: <http://www.slovari.ru/>

В базе данных имеются следующие словари:

Даль В.И. Словарь живого великорусского языка;

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка;

Словарь русского языка (МАС);

Семантический словарь / Под ред. Н.Ю. Шведовой;

Захаренко Е.Н., Комарова Л.Н., Нечаева И.В. Новый словарь иностранных слов

Словарь языка Пушкина

Петровский Н.А. Словарь личных имен

Елистратов В.С. Словарь русского арго.

Грамота.РУ – Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык». Адрес ресурса: <http://www.gramota.ru/slovari/>

В базе данных имеются следующие словари:

Русский орфографический словарь / Отв. ред. В. В. Лопатин.

Большой толковый словарь русского языка. Гл. ред. С. А. Кузнецов. 1-е изд.: СПб.: Норинт, 1998. Публикуется в авторской редакции 2009 года.

Зарва М.В. Русское словесное ударение. Словарь нарицательных имён.

Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений.

Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка.

Словарь русского языка (МАС) // Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ) «Русская литература и фольклор». Адрес ресурса: <http://feb-web.ru/feb/mas/mas-abc/default.asp>

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. Адрес ресурса: <http://ozhegov.info/>

Фасмер М. Этимологический словарь русского языка // Этимология и история слов русского языка. Адрес ресурса: <http://etymolog.ruslang.ru/>

Словарь псевдонимов // Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ) «Русская литература и фольклор». Адрес ресурса: <http://feb-web.ru/feb/masanov/default.asp>

Кронгауз М.А. Язык и коммуникация: новые тенденции // Полит. РУ. Публичные лекции. Адрес ресурса: <http://www.polit.ru/lectures/2009/03/19/communication.html>

## 10. Методические указания для обучающихся

### Темы для самостоятельной работы

1.	Речевое взаимодействие Основные единицы общения. Устная и письменные разновидности русского языка.
2.	Русский язык в современном мире. Современная речевая ситуация
3.	Словари и речевая культура
4.	Нормы современной русской речи. Орфоэпические нормы, морфологические нормы, синтаксические нормы, лексические нормы.
5.	Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи. Точность речи. Понятность речи. Средства речевой выразительности.
6.	Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Формулы речевого этикета: основные группы.
7.	Синонимы и антонимы в современной речи. Русская фразеология и выразительность речи. Социальные диалекты и культура речи.
8.	Функциональные стили речи. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности
9.	Научный стиль речи. Особенности научного стиля. Жанры научного стиля. Особенности функционирования научного стиля
10.	Официально-деловой стиль речи. Общая характеристика. Жанры Официально-делового стиля речи. Правила составления документов.
11.	Из истории русского делового письма. Особенности русской и зарубежной школ делового письма.
12.	Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля речи. Жанры публицистического стиля. Публичная речь. Общие принципы управления вниманием аудитории Основы мастерства беседы и спора. Деловая беседа. Основы ведения деловой беседы. Торжественная речь, ее особенности, принципы ведения. Аргументирующая речь: общая характеристика. Информирующая речь, ее разработка и исполнение.
13.	Принципы русской орфографии. Нормы и варианты. Правила и исключения.
14.	Пунктуация как показатель речевой культуры. Пунктуация в простом и сложном предложениях

## Контрольная работа

Контрольная работа является одним из видов самостоятельной работы студентов и играет важную роль в изучении дисциплины «Русский язык и культура речи». Задания, представленные в контрольной работе по русскому языку и культуре речи, призваны помочь студентам в закреплении теоретических сведений, овладении нормами использования языковых средств в профессиональном и бытовом общении, усвоении навыков правильной устной и письменной речи.

Студент должен выполнить письменно один из вариантов контрольного задания (номер контрольного задания определяется по первой букве фамилии студента).

Первая буква фамилии	Номер варианта контрольного задания
А – В	№ 1
Г – Ж	№ 2
З – К	№ 3
Л – М	№ 4
Н – П	№ 5
Р – Т	№ 6
У – Х	№ 7
Ц – Я	№ 8

### Вариант №1.

1. Поставьте ударение в словах.

Договор, досуг, ломоть, мусоропровод, оптовый, свекла, статуя, искра, каучук, феномен.

б) Образуйте от существительных форму род. падежа ед. числа и поставьте ударение.

Бант, бинт, герб, дверь, гуляш, жезл, клочок, торт, казак, гусь.

2. Вставьте в предложения подходящие по смыслу слова-паронимы представить-предоставить

1) Мне ... квартиру.

2) ... Вам самим право решать такие вопросы.

3) Нужно срочно... отчет о работе.

4) Отца ... к ордену.

5) Меня все... чудаком.

б) Фильм... на фестивале.

7) Этот дом... собой небольшой замок.

б) Укажите случаи тавтологии и плеоназма (выпишите тавтологические и плеонастические выражения и укажите тип ошибки).

Образец: Традиционные экономические теории традиционно(чаще всего) учитывали только низшие потребности. (Традиционные... традиционно - тавтология).

- 1) Главный герой, Павел Иванович Чичиков, приезжает в типичный губернский городишко, где занимается странным делом: скупает мертвые души крестьян.
- 2) В романе "Отцы и дети" Тургенев с большим мастерством реалиста впервые в русской литературе запечатлел вступление в жизнь разночинцев-демократов.
- 3) Перед нами новый человек, не подсудимый, а грозный судья самодержавия и буржуазного строя.
- 4) Его творчество посвящено поколению 30-х годов, которое он описывал в своих произведениях и стихотворениях.
- 5) Тема стихотворения - тема свободы, "вольности святой".

3. Найдите ошибки в употреблении числительных и напишите правильные варианты.

- 1) Из школы вышли семеро девочек и пятеро мальчиков.
- 2) Обои студентки получили, наконец стипендии.
- 3) Четверо аспиранток закончили работу над диссертациями.
- 4) Трое дней и ночей мы готовились к экзамену.

-9-

- 5) Для ремонта ограничились пятисот рублями.
  - 6) Наживал на каждой паре по тридцати копеек.
  - 7) Он вернется из-за границы в двухтысячно седьмом году.
- б) Раскройте скобки, поставьте существительные в нужном падеже.  
Согласно (приказ, решение, постановление, желание, указание)  
Благодаря (выступление, успех, знание, предупреждение)  
Вопреки ( просьба, предположение, уговор, усилие).

4. Прочитайте предложения, взятые из разговорной речи. Найдите в них канцеляризмы и замените на другие слова, соответствующие разговорному стилю речи.

1. Я приобрела для сына настольную игру.
2. Заводная обезьянка вышла из строя.
3. В одном доме со мной проживает известный поэт.
4. В данный момент я готовлюсь к экзаменам.
5. Моя подруга получила жилплощадь.
6. Мы с женой никогда не конфликтуем.
7. Я не в курсе этих деталей.

б) Найдите и исправьте ошибки в оформлении доверенности.

Отредактируйте текст.

Доверенность

Я, Шевчук Л. А., доверяю моему мужу Шевчук И. С. получить мою зарплату за первую половину декабря. В связи с тем, что я нахожусь в больнице.

16 декабря            года

Л. А. Шевчук



5. Найдите ошибку в рекламной листовке ресторана "Тарас Бульба". Укажите вид ошибки и предложите правильный вариант.

" Уважаемые господа! В марте месяце открывается наш ресторан! Добро пожаловать к нам!"

б) Приведите пример удачной/неудачной рекламы с точки зрения соблюдения/несоблюдения языковых норм.

### Вариант № 2

1. Поставьте ударение в следующих словах.

Диспансер, звонишь, баловать, маркетинг, мастерски, каталог, намерение, статуя, ходатайство, бунгало.

б) Составьте словосочетания с парами слов так, чтобы выбор ударения был оправдан.

Острота - острота, угольный - угольный, языковой - языковый, лавровый - лавровый, морщить - морщит

2. Найдите ошибки в употреблении выделенных многозначных слов и омонимов.

Напишите правильный вариант.

1) После тяжелого приступа больной начал отходить.

2) Проблемам словообразования посвящена настоящая статья.

3) Врач обошел седьмую палату.

4) Доктор решил это лекарство оставить.

5) Обстановка выглядит мрачной.

б) Укажите случаи тавтологии и плеоназма (выпишите тавтологические и плеонастические выражения и укажите тип ошибки).

Образец: Мы добились столь высоких хороших результатов (высоких... хороших - плеоназм)

1) О моей автобиографии я уже рассказывал во вступительной статье.

2) В институте разработаны новые методики и разработки по этой проблеме.

3) У нее были очень огромные глаза.

4) Между природой и человеком уже не существует существенной разницы.

5) Президент фирмы призвал всех к совместному сотрудничеству.

3. Напишите числительные словами.

отдыхал в 2004 году

с 867 рублями

не хватает 523 кг

нет 1,5 граммов

б) Выберите нужную форму сказуемого.

1) Музей-квартира художника (закрыт, закрыта) на реставрацию.

2) Плащ-палатка (был, была) уже (сложен, сложена) и (упакован, упакована) в рюкзак.

- 3) "Известия" уже неоднократно (поднимала, поднимали) эту проблему.
- 4) Озеро Ильмень (расположен, расположено) недалеко от Новгорода.
- 5) Часы-будильник (испортился, испортились) в первый же день.
- 6) Женщина-врач (дал, дала) направление в больницу.

4. Составьте предложения, характерные для официально-делового стиля, используя следующие отыменные предлоги

В целях, в отношении, на предмет, в силу, в связи, в соответствии, в течение, в избежание, на основании

б) Найдите ошибки, допущенные автором заявления. Отредактируйте текст.

Директору автобазы №2

от Никифорова Л. Н.

Заявление

Товарищ директор, к вам обращается шофер автобазы Никифоров Л. Н. по такому вопросу.

Очень прошу вас освободить меня на время от работы на дальних рейсах. Я сейчас прохожу лечение в поликлинике, справку могу представить. Очень прошу не отказать в моей просьбе и подписываюсь

Никифоров Л. Н. 2 марта 19... г.

5. Найдите ошибку в рекламе "Определенно, скорость имеет преимущество". Укажите тип ошибки и предложите правильный вариант.

б) Приведите пример удачной/неудачной рекламы с точки зрения соблюдения/несоблюдения языковых норм.

### Вариант № 3

1. Прочитайте существительные иноязычного происхождения, поставьте ударения в них:

Импичмент, саммит, пиццерия, некролог, пуловер, нувориш, генезис, феномен, эксперт.

2) Образуйте от глаголов формы

- прошедшего времени женского рода,

- краткого страдательного причастия женского рода прошедшего времени.

Поставьте в них ударение.

а) Взять, начать, звать, нажать, поднять.

б) Принять, продать, созвать, включать, развить.

2. 1) Устраните избыточность в предложениях.

1. У нас есть свободная вакансия.

2. Это моя автобиография.

3. Дайте мне, пожалуйста, прейскурант цен.

4. Во дворе стояла поленница дров.

5. Я очень люблю рыбную уху.

2) Скажите, что означают слова иноязычного происхождения? Выберите правильный вариант.

Ратификация – а) вынесение на обсуждение; б) утверждение договора; в) вступление в действие; г) пересмотр.

Пролонгировать – а) ускорять; б) прекращать; в) нарушать; г) продлевать.

Эмбарго – а) частичное ограничение; б) полный запрет; в) выплата штрафа; г) конфискация.

Мультимедийный – а) переносный; б) модернизированный; в) использующий видео - и аудио - элементы; г) разнообразный.

Провайдер – а) представитель; б) управляющий; в) поставщик комплектующих; г) прокатчик сети.

3. 1) Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа и составьте с ними словосочетания.

Ананас, басня, выборы, гнездовье, полотенце, помидор, ружье, туфли, кочерга, кухня.

2) Вставьте пропущенные окончания в следующих предложениях.

1. Газета «Московский комсомолец» в нынешнем году значительно увеличил (а) свой тираж.

2. Согласно распоряжени... ректора курение в университете запрещено.

3. По об... им сторонам дороги росли деревья.

4. 1) Напишите объяснительную записку на одну из тем.

Опоздание на работу/ учебу

Нарушение правил дорожного движения.

2) Прочитайте предложения, взятые из деловых бумаг. Найдите слова, искажающие смысл фразы. Запишите правильный вариант.

1. Придется еще раз обсчитать все данные.

2. Осталось затвердить это на собрании.

3. Это достигалось самыми неудобными средствами.

4. На заводе возникло нестерпимое положение.

5. 1) Отредактируйте рекламу.

Похудение электротокком. Приятно и эффективно. Ни одной претензии.

2) Приведите примеры неудачной, на Ваш взгляд, рекламы.

#### Вариант № 4

1. 1) Поставьте ударение в словах.

Алкоголь, завидно, дефис, диспансер, каталог, торты, партер, дозвонишься, договор, стажер, кухонный, красивее, приговор, осужденный.

2) Обратите внимание, как с изменением ударения совершенно изменяется смысл слова. Составьте с этими словами словосочетания:

Накладной – накладный

Отзыв – отзыв

Переводной – переводный

Призывной – призывный

Складной – складный

2. 1) Пользуясь этимологическим словарем, объясните происхождение слов. Ошеломить, опешить, опростоволоситься.

2) Прочитайте предложения, найдите в них ошибки, исправьте. Используйте словарь паронимов.

1. Гончий автомобиль едва не перевернулся на повороте. 2. Дыхание больного стало отрывистым. 3. За последние годы наш город очень преобразовался. 4. Обладая острым обаянием, он сразу уловил запах только что испеченного пирога. 5. Они не сумели основать свои требования.

3. 1) Подумайте, в каких предложениях допущены грамматические ошибки. Исправьте их, напишите правильный вариант.

1) Собран большой урожай огурцов, помидор, баклажан и других овощей.

2) Известно, что ООН внес значительный вклад в разрядку международной напряженности в семидесятые годы XX века.

3) Вопреки желания многих генералов Кутузов приказал оставить Москву.

2) Образуйте форму повелительного наклонения от глаголов.

Махать, полоскать, сыпать, напоить, ехать, плескать.

4. 1) Составьте заявление на одну из тем.

Поступление на работу.

Потеря паспорта.

Предоставление учебного отпуска.

2) Замените современными архаичные слова и обороты, встречающиеся в деловых бумагах. Напишите их.

Каковой; вышепоименованный; на предмет; при сем; прошу не отказать; вверенный Вам отдел; в настоящем письме; сим отношением; настоящим подтверждаем, что...

5. 1) Найдите ошибку в рекламе, исправьте ее.

Только большие размеры. Цифровое фото формат А3. А4.

2) Приведите примеры удачной, на Ваш взгляд, рекламы.

#### Вариант № 5

1. Вместо точек вставьте нужную гласную Ё или Е.

Аф..ра, безнад..жный, голов..шка, горш..чный, бесп..рый, ист..кший (кровью), ш..рстка, хреб..т, шл..м, ос..тр, выпл..скивать, гренад..р, бел..сый.

2. Поставьте ударение в словах.

Намерение, обеспечение, исчерпать, украинец, статуя, сафари, рудник, уведомить, цемент, преминуть, премирывать, мозаичный, задолго, мизерный.

3. Выберите из приведенных паронимов тот, который необходим в данном контексте. Объясните свой выбор. Например: (Адресат - адресант) должен получить письмо вовремя. – Получатель корреспонденции – адресат.

1. Группа отправилась в Испанию по (туристической – туристской) путевке.
2. Впоследствии выявился (явный – явственный) обман.
3. Чехов – автор многих (комичных – комических) рассказов.
4. Это был (желанный – желательный) гость, и мы были рады его увидеть.
5. Начало монолога в спектакле «Гамлет» исполнитель (заглавной – главной) роли Гамлета произносил почти шепотом.
6. Я отправился в (длительную – длинную) командировку.
7. Вам необходимо (представить – предоставить) документы на кафедру.

4. Исправьте ошибки во фразеологических оборотах. Запишите верный вариант.

Ставить в вершину угла, катиться по наклонной горе, разобраться с мыслями, видеть рыбу в мутной воде, петь с родного голоса, принимать за золотую монету, турусы с колесами.

5. Допишите окончания прилагательных.

Бел... лебедь, объемист... бандероль, импортн... шампунь, стар... мозоль, шелков... тюль, бронзов... канделябр (или канделябра), серебрян... эполет (или эполета), стар... рояль, нов... тапка (или тапок), красив... туфля (или туфель).

6. Найдите правильные варианты употребления сочетаний. Напишите их номера.

- 1) тремястами рублей
- 2) тремястами рублями
- 3) двадцать два суток
- 4) двадцать двое суток
- 5) в течение двадцати двух суток
- 6) двое друзей
- 7) трое учениц
- 8) о полутораста километров
- 9) о полутораста километрах

7. Раскройте скобки.

1. Остановку сделали у полуострова (Таймыр).
2. Состоялись выборы в штате (Техас).
3. Родился он в городе (Москва).
4. В отпуск мы уедем в деревню (Дюевка).
5. Поезд стоит 5 минут на станции (Рига).
6. Движение планеты (Меркурий) записывается на видеопленку.

7. Мы гуляли по улице (Преображенская).

8. Укажите ошибки в оформлении документов. Обратите внимание на состав и расположение элементов при оформлении документов. Отредактируйте документы.

Расписка

Мною получено из библиотеки университета 15 учебников. Обязуюсь вернуть их по первому требованию.

Студент Иванов.

Директору  
объединения

Петрову А. П.

от сотрудника Белова Н.  
заявление.

Прошу убедительно предоставить мне отпуск на 3 дня по семейным обстоятельствам. В просьбе прошу не отказать.

12.03.2005 г.

Сотрудник компании  
Белов.

9. Исправьте ошибки в рекламных фразах. Напишите верный вариант.

1. Кофе «Чибо». Давать самое лучшее. 2. Все товары – молодым девушкам.

10. Найдите ошибки, допущенные в речи телевизионных ведущих. Запишите правильный вариант.

1. Я, например, предпочитаю молотое кофе (ОРТ, «5 вечеров», 24.01.05)

2. Это были старые пенсионеры (ОРТ, «5 вечеров», 9.02.05)

3. Также в это блюдо добавляем различные ароматные добавки (ОРТ «Смак», 3.02.05)

4. Мы пошли пешком по лестнице. (ОРТ «5 вечеров», 15.02.05).

5. Все мы помним о том, что случилось в тот день. (REN-TV, «Отражение», 22.01.05)

#### Вариант № 6

1. Вместо точек вставьте нужную гласную Ё или Е.

Бл..клый, ж..лчь, ист..кший (год), ман..вры, никч..мный, одноим..нный, оп..ка,  
ос..длый, п..рышко, поим..нный, на..мник, см..тка, иноплем..нный,  
недоум..нный.

2. Поставьте ударение в словах.

Закупорить, досыта, жалюзи, баловать, грунтовой, табу, теплиться,  
трубопровод, перченый, каталог, исчерпать, страховщик, стуженый, щебень.

3. Выберите из приведенных паронимов тот, который необходим в данном контексте. Объясните свой выбор. Например: Боль была (нетерпимая – нестерпимая). – Нестерпимая – невыносимая.

1. Из окон дома доносились (гармоничные – гармонические) звуки музыки.
2. В журнале был напечатан (критичный – критический) отзыв под названием «Этот удивительный мир театра», в котором автор оценивает спектакль.
3. Приезжий показал (командированное – командировочное) удостоверение.
4. Эксперименты принесли (желанный – желательный) результат.
5. Для спортсмена нужна постоянная (динамическая – динамичная) нагрузка.
6. Вам необходимо (представить – предоставить) документы в недельный срок.
7. На берегу стояли (туристические – туристские) палатки.

4. Исправьте ошибки во фразеологических оборотах. Запишите верный вариант.

Вариться в натуральном соку, склонять на все ноты, сбивать с панталыков, валить с болящей головы на здоровую, петь с другого голоса, брать на острие карандаша, лить слезы крокодила.

5. Допишите окончания прилагательных.

Старин... банкнот (или банкнота), железн... рельс ( или рельса), лейтенантск... погон ( или погона), отличн... табель, черн... вуаль, бел... манжета ( или манжет), удобн... плацкарта ( или плацкарт), нов... расценка (или расценки), пушист... бакенбард ( или бакенбарда), крупн... довесок ( или довеска).

6. Найдите правильные варианты употребления сочетаний. Напишите их номера.

- 1) пятьюстами шестьюдесятью пятью рублями
- 2) пятистами шестьюдесятью пятью рублями
- 3) обоих девочек
- 4) с обеих сторон
- 5) по ста тетрадей
- 6) по девяносто рублей
- 7) в получасе ходьбы
- 8) в течение полугода
- 9) двоими часами
- 10) четверо суток
- 11) трое учениц

7. Раскройте скобки.

1. Я живу в городе (Орел).
2. Михаил родился в деревне (Владимировка).
3. Мы плыли по реке (Ловать).

4. Поселение раскинулось за островом (Новая Земля).
5. Можно ли купаться в (Москва-река)?
6. Поезд шел к станции (Луга).
7. В прошлом году мы побывали на островах (Крит и Сицилия).
  
8. Укажите ошибки в оформлении документов. Обратите внимание на состав и расположение элементов при оформлении документов. Отредактируйте документы.

Доверенность.

Я, Петрова Анна, студентка 3 курса ГУУ, доверяю своей однокурснице, Власовой Юлии, получить мою стипендию за январь 2005 года.

20.01.2005 года Петрова.

-17-

Декану факультета экономики

Петрову А. Б.

Объяснительная записка.

В связи с тем, что автобусное движение на трассе Коломна – Москва было временно прекращено из-за аварии, мною пропущено две лекции.

Студент 2 курса

Иванов.

9. Найдите ошибки в рекламных объявлениях. Напишите верный вариант.

1. Ваше горло не будет першить.

2. Вы увидите здоровье и блеск ваших волос!

10. Исправьте ошибки, допущенные в речи телевизионных ведущих.

Напишите правильный вариант.

1. Нам понадобятся два грейпфрукта. (ДТВ, «Всегда готовь», 29.01.05)

2. Тогда я была в юном восемнадцатилетнем возрасте. (НТВ, «Принцип домино», 2.02.05)

3. Че –то ты плохо сегодня поешь. (ОРТ, «Фабрика звезд»)

4. Мне нравится ихний стиль одежды. (НТВ «Принцип домино», 26.01.05)

5. Мы думали о том, что она придет на день рождение. (НТВ «Женский взгляд» 27.02.05)

#### Вариант №7

1. Поставьте ударение в словах.

Дефис, формировать, маркетинг, колледж, ободрить, свекла, новорожденный, департамент, завсегда, облегчить, досуг, еретик, мышление, компрометировать, псевдоним.

2. Выпишите из текста выделенные слова и поставьте в них ударение.

Примером успешного ведения бизнеса в различных отраслях экономики является деятельность фирмы «Горизонт». За 9 лет ее существования удалось



сформировать коллектив профессионалов из высококвалифицированных менеджеров, компетентных экспертов, торговых агентов. Компании принадлежат две трети долей уставного фонда АО «Юность», владельца одного из крупнейших универмагов города.

Занимаясь оптовыми поставками подростковой одежды, фирма поддерживает связи с модельными агентствами, что позволяет обновлять коллекции на 10 процентов каждый квартал.

3. Выберите из скобок слово и запишите его в нужной форме.

1. Для подготовки реферата студентам были предложены списки ... (рекомендованной, рекомендательной) литературы.
2. Весь ... (иллюстрированный, иллюстративный) материал к статье он хранит в специальной папке.
3. В развитии русского языка важную роль играют внеязыковые ... (факты, факторы).
4. На Байконуре был ... (произведен, проведен) очередной запуск космического спутника.
5. Журналисты провели ... (выборочный, выборный) опрос участников голосования.
6. Она была очень ... (экономная, экономичная) хозяйка.
7. Студент отвечал на экзамене с... (виноватый, виновной) видом.

4. Из предложенных в скобках слов выберите вариант, соответствующий значению выделенного слова. Запишите его.

1. Каждому претенденту на должность руководителя следует заботиться о своем имидже. (авторитет, характеристика, образ)
2. В устье небольшой реки исследователи обнаружили богатую флору. (природу, животный мир, растительность)
3. В статье были приведены убедительные аргументы. (доводы, доказательства, факты)
4. Он очень пунктуальный человек. (аккуратный, точный, обязательный)
5. Писателю было уже 70 лет, когда он начал работать над своими знаменитыми мемуарами. (автобиография, воспоминания, записи)
6. Аристотель одним из первых выдвинул гипотезу о связи языка и мышления. (предположение, мнение, вывод)
7. В стране было введено эмбарго на ввоз предметов военного вооружения. (конфискация, частичное ограничение, полный запрет)

5. Числительные напишите словами, а вместо точек в существительных допишите нужные окончания.

В 2004 год... нашему университету исполнилось 85 лет. С 1930 год... главной задачей инженерно – экономического института была подготовка инженеров – экономистов широкого профиля. В 1975 год... институт был

переименован в Московский институт управления. С 1998 год... вуз называется ГУУ.

В университете учатся более 15 тысяч студент... и магистрант... . На 78 кафедр... более 1200 профессор... и преподавател... . В 24 институт ... и на факультет ... ведется подготовка по 21 специальност... .

6. Согласуйте подлежащее со сказуемым..

1. Большая часть студентов поселил... сь в гостинице.
2. Ряд стульев стоял... посередине аудитории.
3. Такси стоял ... у ворот дома.
4. Полчаса пролетел... незаметно.
5. Большинство студентов нашей группы показал... на экзаменах глубокие знания.
6. Много учеников нашей школы пошл... работать на завод.
7. Три соседни... здания был... построен.... недавно.

7. Отредактируйте личную доверенность.

Доверенность

Я, Акимова Галина Ивановна, доверяю Федоровой Валентине Сергеевне получить в мою заработную плату за вторую половину марта 2000 г.

Г. И. Акимова 10

Подпись т. Акимовой Г. И. удостоверяю.

Зав. канцелярией А. Т. Исаева

10.

Печать

8. Напишите

заявление о приеме на работу и резюме

9. Исправьте ошибки в рекламе.

« Фирма предлагает уют и тепло в Вашем доме. Каминь европейского качества. Высококачественные печи любых типов. С продукцией мировых лидеров Вы не прогорите!»

10. Приведите примеры удачной рекламы и неудачной.

#### Вариант № 8

1. Поставьте ударения в словах.

Приобретение, нормировать, некролог, таможня, менеджмент, приговор, эксперт, завидно, блокировать, статуя, (он) звонит, созыв, аналог, верование, меновая.

2. Образуйте форму родительного падежа множественного числа существительных. Поставьте в них ударение.

Простыня, отрасль, крепость, должность, ведомость, скатерть, очередь, степень, прибыль.

3. Выберите из скобок слово и запишите его в нужной форме.

1. Он длительное время занимал... (дипломатический – дипломатичный) пост.
2. Все собрались на ... (методичная, методическая) конференцию.
3. Он имел ... (логический, логичный) мышление.
4. Это был очень... (скрытый, скрытный) человек.
5. Мы живем в ... век (информативный, информационный) технологий.
6. На собрании решались ... (хозяйские, хозяйственные) вопросы.
7. Это был... (удачливый, удачный) коммерсант.

4. Исправьте ошибки во фразеологических оборотах. Напишите правильный вариант.

С закрытой душой, держать камень в запусе, медвежья заслуга, выйти в строй, голова идет за кругом, держать ухо вострое, ворон пересчитает, зажечь мосты; бежать, сломив голову; работать, спустив рукава; вот где собака порылась; не боги горшки лепят, пока суть да дело, тратить нервы, в руках носить.

5. Раскройте скобки, заменяя цифры. Внесите в предложения необходимые изменения, поставив существительные в нужной форме.

1. Пароход с (850 отдыхающих) вышел в рейс.
2. Лагерь находился в (1670 километров) от границы.
3. В этот час мы покидаем льдину пройдя свыше (2500 километров) за время дрейфа.
4. Из (892 участника) съезда иногородних семьсот сорок два человека.
5. К (1219 учащихся) одной школы присоединились девятьсот тридцать два учащихся другой.

6. Появилась серия пособий с (6475 чертежей).

6. Исправьте ошибки в предложениях.

1. За покупки можно оплатить наличными.
2. Приведенные примеры говорят за возможность широкого применения нового метода лечения.
3. Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.
4. Согласно распоряжения заведующего отдела срок представления отчета истекает первого июня.
5. Благодаря высокому профессионализма работников заказ был выполнен в срок.
6. Их поддерживала вера в успехе.

7. Для поступления на имя директора следует направить заявление с приложением документов.

7. Отредактируйте документ.

Директору туристического агентства

Тихомирову

Очень прошу предоставить мне трехдневный отпуск за свой счет с 15 по 18 января по семейным обстоятельствам

Менеджер – Алексеева Н. Н.

8. Напишите

заявление на имя руководителя организации (по месту Вашей работы) с просьбой предоставления Вам очередного отпуска и автобиографию.

9. Отредактируйте рекламу. Напишите правильный вариант

«Неповторимый стиль Вашего престижа. Кабинеты руководителя. Рабочие места. Кресла, сейфы, аксессуары для офиса. Для Вас у нас все!»

10. Приведите примеры удачной и неудачной рекламы.

## **11. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для изучения дисциплины *«Русский язык и культура речи»* необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

*Практические занятия:*

- доступ к библиотечным ресурсам;
- доступ к сети Интернет;
- аудитория, оснащенная презентационной техникой, проектор, экран, компьютер/ноутбук) и т.д.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена в соответствии с примерным учебным планом, утвержденным Высшим Церковным Советом Русской Православной Церкви 26 декабря 2018 года.

Автор: старший преподаватель, кандидат филологических наук, доцент Татьяна Владимировна Бердникова.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры филологии «30» августа 2019 года, протокол № 1.

Подписи:

Начальник учебно-методического отдела



к.филос.н. Д.М. Соколова

Заведующий кафедрой филологии



к.филол.н. Л.Е. Герасимова

Автор



к.филол.н. Т.В. Бердникова